Prefeitura Municipal de Indaiatuba

ESTADO DE SÃO PAULO

EDITAL Nº 04/2026 1º PRÊMIO "PAULO ANTÔNIO LUI" – FESTIVAL DE CURTAS
DIVULGAÇÃO DA ANÁLISE TÉCNICA E DOS CURTAS SELECIONADOS

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o resultado da etapa de avaliação técnica do **1º Prêmio Paulo Antônio Lui – Festival de Curtas.**

A análise dos curtas-metragens observou integralmente as disposições previstas no edital, especialmente o item 5, referente aos requisitos de admissibilidade das obras, e os critérios de avaliação estabelecidos no item 7.

A avaliação técnica foi realizada por uma Comissão Julgadora independente, composta por três pareceristas da área audiovisual, selecionadas e contratadas pela Secretaria Municipal de Cultura em razão de sua reconhecida competência técnica, experiência profissional e idoneidade, garantindo a imparcialidade e a qualidade do processo de seleção. Integraram a Comissão Julgadora:

- Fernanda Gonçalves;
- Nádia Mangolini;
- Luma Reis.

Após a análise individual das obras inscritas e a consolidação das avaliações, foram selecionados os três curtas-metragens com melhor desempenho, que participarão do Festival de Curtas e concorrerão às premiações de 1º, 2º e 3º lugares.

CURTAS SELECIONADOS						
Nome do Proponente	**Curta-Metragem**	**Duração**	**Ano de Produção**	**Formato/ Linguagem**	**Gênero Narrativo**	**Classificação Indicativa**
Fernando Felipe De Almeida	Eu Ainda Existo	11 min	2025	Ficção	Drama	16 anos
Júlia Liranço Sanches	Cabra-Cega	12 min	2025	Ficção	Drama, Suspense	10 anos
Vinícius João Luiz Viana	Tubarões	20 min	2026	Híbrido	Drama	12 anos

Prefeitura Municipal de Indaiatuba

ESTADO DE SÃO PAULO

Nos termos do item 5.6 do edital, para fins de exibição no projetor do Topázio Cinemas, os proponentes selecionados deverão providenciar a conversão de seus curtas-metragens para o formato DCP (Digital Cinema Package), em arquivo MXF, padrão SMPTE, com taxa de 24 fps e resolução 2K, nos formatos Flat, Scope ou Full, conforme as especificações técnicas de exibição.

Em razão da classificação indicativa dos filmes de longa-metragem que compõem a programação do Topázio Cinemas, foi necessária a adequação das datas inicialmente previstas para as exibições dos curtas, permanecendo garantida a participação de todas as obras selecionadas.

As exibições ocorrerão conforme o cronograma abaixo:

- **11 de agosto** – Exibição do curta Eu Ainda Existo, antes da sessão regular do filme Xica da Silva;
- **18 de agosto** – Exibição do curta Tubarões, antes da sessão regular do filme Criadas;
- **25 de agosto** – Exibição do curta Cabra-Cega, antes da sessão regular do filme Salvação.

Os horários das sessões serão divulgados posteriormente pela Secretaria Municipal de Cultura.

Cada proponente selecionado terá direito a 01 (um) ingresso cortesia, além de 01 (um) ingresso cortesia para um acompanhante, para assistir à exibição de seu curta-metragem no Topázio Cinemas. As sessões também estarão abertas ao público, que poderá prestigiar as exibições mediante aquisição de ingresso pelos canais habituais de venda do cinema.

A Cerimônia de Premiação será realizada no dia 1º de setembro de 2026, às 19h30, no Centro Cultural Wanderley Peres. Na ocasião, os três curtas selecionados serão novamente exibidos ao público e serão anunciadas as classificações finais de 1º, 2º e 3º lugares.

Conforme estabelecido nos itens 9.2, 9.3 e 9.4 do edital, as notas atribuídas pela Comissão Julgadora e os respectivos comentários técnicos de

Prefeitura Municipal de Indaiatuba

ESTADO DE SÃO PAULO

avaliação serão disponibilizados aos proponentes após a realização da cerimônia de premiação, preservando o caráter de suspense previsto para o evento.

Em razão da natureza da etapa final e do formato da cerimônia, não caberá interposição de recurso quanto às decisões da Comissão Julgadora relativas à classificação dos projetos, sendo suas decisões soberanas e irrecorríveis, nos termos do edital.

31 de julho de 2026.

Tânia Castanho Ferreira
Secretária Municipal de Cultura